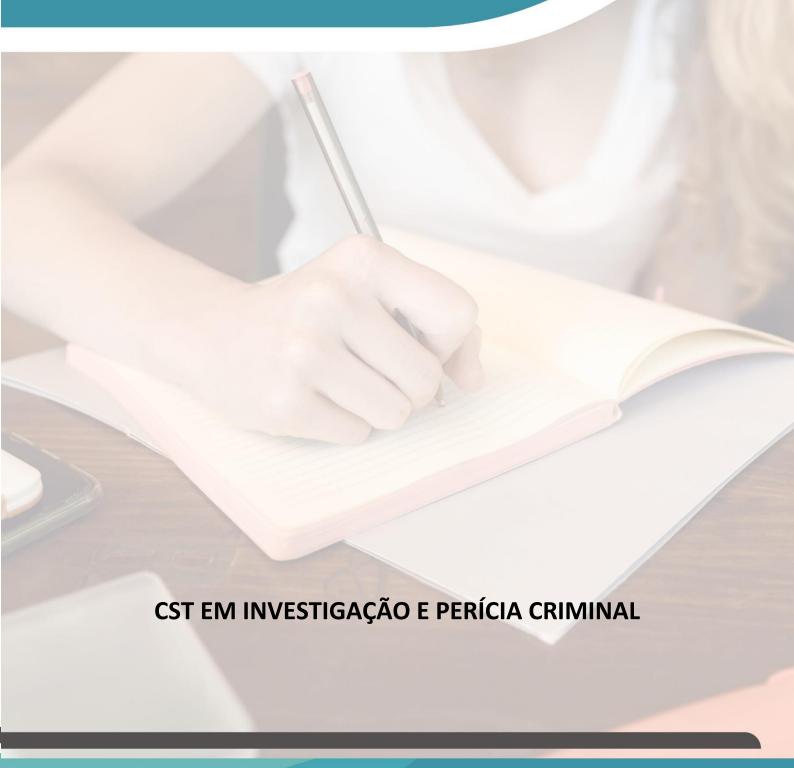
# PROJETO INTEGRADO SÍNTESE



| Curso:                     | CST EM INVESTIGAÇÃO E PERÍCIA CRIMINAL  |
|----------------------------|---|
| Objetivos da Aprendizagem: | <ul> <li>O Projeto Integrador é um procedimento metodológico de ensino aprendizagem que tem por objetivos:         <ul> <li>Promover o estudo dirigido a distância.</li> <li>Incentivar o autoaprendizado.</li> <li>Interpretar uma situação-problema para exercitar a aplicação prática dos conteúdos interdisciplinares;</li> <li>Integrar de forma clara e coesa os tópicos do roteiro de estudo com a finalidade de reconhecer a importância dos assuntos abordados pelas disciplinas do semestre na prática profissional;</li> <li>Oportunizar o acesso ao saber científico com vistas à produção do conhecimento crítico e criativo, refletindo os desafios e possibilidades da prática pedagógica.</li> <li>Elaborar produções científicas aplicando normas da ABNT.</li> <li>Favorecer a aprendizagem.</li> <li>Promover a aplicação da teoria e conceitos para a solução de problemas práticos relativos à profissão.</li> </ul> </li> </ul> |

# Prezado(a) aluno(a),

Seja bem-vindo a este semestre!

A proposta do Projeto Integrado terá como temática – ANÁLISES GERAIS E FUNDAMENTAIS DOS ASPECTOS DE GESTÃO PÚBLICA DE CRISE, PROCEDIMENTOS DE DIREITO PÚBLICO, INVESTIGAÇÕES CÍVEIS E CRIMINAIS, NO CONTEXTO DA PANDEMIA DO COVID-19 (novo coronavírus (Sars-Cov-2), COM BASE NA CPI – COMISSÃO PARLAMENTAR DE INQUÉRITO, REALIZADA PELO SENADO FEDERAL BRASILEIRO.

Escolhemos essa temática para possibilitar a aprendizagem interdisciplinar dos conteúdos desenvolvidos nas disciplinas deste semestre e, também, para que você estudante possa consolidar um conteúdo recente no cotidiano mundial e brasileiro sobre os aspectos legais, que envolvem áreas específicas de Direito Público, Gestão de Crise, Procedimentos Cíveis e Criminais.

A OMS – Organização Mundial de Saúde, por meio de seu Diretor Geral – Tedros Adhanom, decretou em 11 de março de 2020, a Pandemia COVID-19, haja vista, o elevado estado de contaminação causado pelo novo coronavírus (Sars-Cov-2).

Efetivamente, a partir de 11/03/2020 tudo mudou. A sociedade, as instituições públicas e privadas, os relacionamentos sociais, já não seriam mais os mesmos. A pandemia trouxe debates dos mais variados prismas, e que, impactaram a ordem social, legislativa e jurídica do Brasil.

A reflexão crítico-jurídica que se pretende realizar, será balizada pelo Relatório Final da Comissão Parlamentar de Inquérito da Pandemia, instruída pelos requerimentos n. 1.371 e 1.372, de 2021 — Congresso Nacional - Senado Federal Brasileiro (Disponível em: <a href="https://legis.senado.leg.br/comissoes/mnas?codcol=2441&tp=4">https://legis.senado.leg.br/comissoes/mnas?codcol=2441&tp=4</a> — Acesso em 28/11/2023), e outros textos pertinentes ao assunto.

Desfazendo-se de qualquer cunho político-ideológico que o tema possa trazer, a única intenção desse estudo crítico-jurídico, é aprofundar as análises e fundamentos de base jurídica, proporcionando ao estudante um levantamento dos dados e conteúdos inerentes ao seu curso, e o desenvolvimento do conhecimento que será oportunizado de forma interdisciplinar, consoante os encontros síncronos e assíncronos no decorrer do curso.

### ORIENTAÇÕES DA PRODUÇÃO TEXTUAL

### Leitura e interpretação da SGA

Por meio da leitura da SGA – Situação Geradora de Aprendizagem e, também, da SP – Situação Problema destacada, você estudante, deve elaborar uma produção textual, com respaldo teórico nas disciplinas que foram cursadas ao longo deste semestre.

# SITUAÇÃO GERADORA DE APRENDIZAGEM (SGA)

É necessário assinalar a importância e o fundamento legal de uma CPI – Comissão Parlamentar de Inquérito, independentemente do assunto que será tratado na investigação.

Conforme artigo 58, parágrafo 3º, da Constituição Federal de 1988:

Art. 58. O Congresso Nacional e suas Casas terão comissões permanentes e temporárias, constituídas na forma e com as atribuições previstas no respectivo regimento ou no ato de que resultar sua criação.

§ 3º As comissões parlamentares de inquérito, que terão poderes de investigação próprios das autoridades judiciais, além de outros previstos nos regimentos das respectivas Casas, serão criadas pela Câmara dos Deputados e pelo Senado Federal, em conjunto ou separadamente, mediante requerimento de um terço de seus membros, para a apuração de fato determinado e por prazo certo, sendo suas conclusões, se for o caso, encaminhadas ao Ministério Público, para que promova a responsabilidade civil ou criminal dos infratores. <a href="https://www.planalto.gov.br/ccivil-03/constituicao/constituicao.htm">https://www.planalto.gov.br/ccivil-03/constituicao/constituicao.htm</a> Acesso em 28/11/2023

Assim, as CPIs são Comissões temporárias, designadas a desenvolver o papel de investigação de possíveis crimes cometidos por integrantes do Poder Executivo, e que envolvam outros Poderes da República, Instituições Públicas e Privadas, bem como pessoas físicas e jurídicas, possuindo as CPIs poder de investigação próprios.

No caso em questão, a CPI do COVID – 19, buscou investigar inúmeros crimes que pudessem ter sido cometidos pelos atores a serem investigados e supostamente envolvidos, conforme menciona o parágrafo anterior. Assim, elencamos alguns crimes a serem verificados no presente Projeto Integrado, como segue abaixo

https://legis.senado.leg.br/comissoes/mnas?codcol=2441&tp=4 - Acesso em 28/11/2023:

- 1 Infração de medida sanitária preventiva (art. 268 Código Penal)
- 2 Falsidade ideológica (art. 299 Código Penal)
- 3 Corrupção passiva (art. 317 Código Penal)
- 4 Corrupção ativa (art. 333 Código Penal)
- 5 Improbidade Administrativa (Lei 8.429, de 2 de junho de 1992)
- 6 Lei Anticorrupção (Lei 12.846, de 1º de agosto de 2013)
- 7 Crime contra humanidade (Decreto nº 4.388, de 2002 Estatuto de Roma do Tribunal Penal Internacional, art. 7º, 1, k)

Nestes termos, consegue-se interagir com os Cursos da Área Jurídica e com os Cursos das Áreas de Gestão, pois, o conteúdo é inerente aos trabalhos realizados pelos profissionais dessas áreas, nos Setores Público e Privado da sociedade brasileira.

# SITUAÇÃO-PROBLEMA (SP)

No decorrer da CPI – Comissão Parlamentar de Inquérito do COVID-19, verificou-se que várias pessoas físicas e representantes de pessoas jurídicas foram inquiridas, sendo que, ao final da CPI foi gerado o Relatório Final.

No Relatório Final gerado, pode-se verificar várias tipificações penais e transgressões a legislação extravagante, que foram encaminhadas ao Ministério Público para possíveis proposituras das ações penais, enviadas ao Poder Judiciário para o devido processo legal.

Conforme verificado acima na SGA – Situação Geradora de Aprendizagem, elencamos alguns tipos penais e legislações que que foram possivelmente transgredidos, para análise do estudante, como segue abaixo:

- 1 Infração de medida sanitária preventiva (art. 268 Código Penal)
- 2 Falsidade ideológica (art. 299 Código Penal)
- 3 Corrupção passiva (art. 317 Código Penal)
- 4 Corrupção ativa (art. 333 Código Penal);
- 5 Improbidade Administrativa (Lei 8.429, de 2 de junho de 1992)
- 6 Lei Anticorrupção (Lei 12.846, de 1º de agosto de 2013)
- 7 Crimes contra humanidade (Decreto nº 4.388, de 2002 Estatuto de Roma do Tribunal Penal Internacional, art. 7º, 1, k)

Assim, o estudante deverá relacionar a importância da abertura e condução de uma CPI, pesquisar e descrever o conceito e citar exemplos dos 07 (sete) itens acima elencados, utilizando como texto base o Relatório Final da CPI – COVID-19. Observar com atenção as orientações para execução do trabalho, descrita na página seguinte.

# ORIENTAÇÕES PARA A EXECUÇÃO DO TRABALHO

# 1) INTRODUÇÃO (até uma página)

Elaborar um texto que contextualize a temática abordada na produção textual.

A introdução deve relacionar a importância da abertura e condução de uma CPI, seus procedimentos, e possíveis resultados de forma genérica.

### 2) DESENVOLVIMENTO (quatro a seis páginas)

### Construir um texto teórico com o tema.

Durante a contextualização do trabalho dissertativo a ser realizado, pesquisando nas indicações de referências bibliográficas abaixo mencionadas, e em outras obras que julgar necessário, o estudante deverá pesquisar e descrever o conceito e citar exemplos de cada um dos 07 (sete) itens elencados, utilizando como texto base o Relatório Final da CPI – COVID-19. No desenvolvimento da dissertação, o estudante deverá fazer constar, junto com os conceitos e exemplos, o contexto que cada um dos 07 (sete) itens foi mencionado no Relatório Final da CPI – COVID-19. Como por exemplo: qual pessoa física ou jurídica envolvida na investigação, qual instituição pública ou privada que está sendo mencionada, quais procedimentos de tratamento médico-hospitalar e medicamentos que foram questionados.

### 3) CONSIDERAÇÕES FINAIS (até uma página)

Escreva um texto que sintetize as principais contribuições dessa atividade para sua formação profissional e pessoal.

Inserir considerações finais o contexto relacionado ao aprendizado para a vida profissional, e também, a construção do conhecimento para o desenvolvimento de um cidadão crítico-reflexivo, sobre as ações relatadas na investigação da CPI do COVID-19.

### 4) REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (outras referências podem ser pesquisadas)

### **BIBLIOTECA VIRTUAL**

BRAZ, Jacqueline Mayer da Costa Ude. Teoria Geral do Direito Constitucional. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2016.

CARVALHO, Fernanda Lara de; BARBETA, Edvania Fátima Fontes Godoy. Direito penal – parte geral. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2016.

CARVALHO, Mauricio Soares de. Orçamento público. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2017.

HENRIQUE, Márcio Alexandre Ioti; PERRUCI, Felipe Falcone. Tecnologias de informação aplicadas ao direito. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2017.

LUZ, Bernardo Araújo da; NAVES, Carlos Luiz de Lima e; MACHADO, Renato Martins. Direito penal - crimes contra a dignidade sexual e administração pública. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2018.

RANGEL, Fernanda Leite de Araújo. Tópicos em direito administrativo. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2017.

TESTA, Janaina Carla da Silva Vargas et al. Direito público. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2014.

### LINKS

Ativismo judicial: nos limites entre racionalidade jurídica e decisão política <a href="https://www.scielo.br/j/rdgv/a/dr6L3MVvFz4MsrCShHytnrQ/">https://www.scielo.br/j/rdgv/a/dr6L3MVvFz4MsrCShHytnrQ/</a>

CPI – Comissão Parlamentar de Inquérito – COVID-19 – Senado Federal <a href="https://legis.senado.leg.br/comissoes/mnas?codcol=2441&tp=4">https://legis.senado.leg.br/comissoes/mnas?codcol=2441&tp=4</a>

Estatuto de Roma do Tribunal Penal Internacional - DECRETO № 4.388, DE 25 DE SETEMBRO DE 2002.

https://www.planalto.gov.br/ccivil 03/decreto/2002/D4388.htm

Lei Anticorrupção - <u>LEI Nº 12.846, DE 1º DE AGOSTO DE 2013.</u> https://www.planalto.gov.br/ccivil 03/ ato2011-2014/2013/lei/l12846.htm

Lei de Improbidade Administrativa - LEI № 8.429, DE 2 DE JUNHO DE 1992 <a href="https://www.planalto.gov.br/ccivil">https://www.planalto.gov.br/ccivil</a> 03/leis/l8429.htm

### **SITES**

https://www.cnj.jus.br/

https://portal.stf.jus.br/

https://www.stj.jus.br/sites/portalp/Inicio

# NORMAS PARA ELABORAÇÃO E ENTREGA DA PRODUÇÃO TEXTUAL

A produção textual deve ser organizada por meio dos seguintes itens, a serem considerados pelo acadêmico:

- 1º) Realização da leitura dos textos indicados. Além dessas indicações, você poderá utilizar os materiais disponibilizados pelas disciplinas do semestre e pesquisar na Biblioteca Virtual.
- 2º) Elaborar a **Introdução** da produção textual. Neste tópico o aluno deverá fazer, com até uma página, uma apresentação sobre o que será abordado no trabalho, expor os objetivos e a importância de sua realização.
- 3º) Para o **Desenvolvimento** do trabalho, você deve elaborar um texto de 4 a 6 páginas, abordando todos os itens propostos para reflexão, considerando os seguintes aspectos: clareza de ideias, objetividade, criatividade, originalidade e autenticidade. O desenvolvimento da produção textual é a parte dos elementos-textuais na qual se concentram a fundamentação teórica, a apresentação dos dados coletados pelo autor e o desenvolvimento das ideias. Nessa parte o autor precisa ser o mais claro possível. Não é necessário ser breve, as ideias podem ser explicadas com calma e em detalhes, para que o entendimento dos leitores seja o máximo possível. Lembrem-se: o trabalho deverá ter coesão, portanto, deve apresentar uma discussão ao invés de respostas diretas.
- 4º) Para finalizar, você deverá fazer suas **Considerações finais**, em até 1 página. Você apresentará a conclusão do seu trabalho, sintetizando os elementos discutidos no seu texto. Manifeste seu ponto de vista e opiniões sobre o assunto trabalhado, fundamentados nas referências bibliográficas. Apresente também as contribuições que o trabalho trouxe para seu aprendizado.
- 5º) **Referências:** não se esqueça de listar todos os autores e materiais que utilizou para desenvolver o trabalho.

### Orientações importantes:

- 1. A atividade deverá ser realizada INDIVIDUALMENTE.
- 2. Atenção ao prazo de inserção do arquivo na pasta do Ambiente Virtual.
- 3. Deve conter, depois de pronto, capa e folha de rosto padrão, sendo organizado no que tange à sua apresentação visual (tipos e tamanhos de fontes, alinhamento do texto, espaçamentos, adentramento de parágrafos, apresentação correta de citações e referências, entre outros elementos importantes), conforme normas da ABNT.
  - 4. Os trabalhos devem ser enviados em arquivo de Word.

A seguir, apresentamos alguns dos critérios avaliativos que nortearão a análise para a nota a ser atribuída pelo Tutor a Distância à produção textual:

- Normalização correta do trabalho, em respeito às normas da ABNT.
- Respeito ao número de páginas solicitadas.
- Apresentação de uma estrutura condizente com a proposta apresentada (com introdução, desenvolvimento e conclusão).
- Uso de linguagem acadêmica adequada, com clareza e correção, atendendo à norma padrão.
- Abordagem de todos os itens propostos para reflexão, considerando os seguintes aspectos: clareza de ideias, objetividade, criatividade, originalidade e autenticidade.
- Fundamentação teórica do trabalho, com as devidas referências dos autores eventualmente citados.

Lembre-se de que seu/sua Tutor/a à Distância está à disposição na Sala do Tutor para lhe atender em suas dúvidas e, também, para repassar orientações sempre que você precisar. Aproveite esta oportunidade para realizar um trabalho com a qualidade exigida por um trabalho acadêmico de nível universitário.

Bom trabalho!

Equipe de professores.